

# ANTIK ARIANS

**Horst Arians**  
Tischlermeister  
gepr. Restaurator  
Ostfr. Kunsthandel  
— Seit 1971 —



26670 Remels · Ostertorstraße 144  
Telefon (0 49 56) 7 39  
Telefax (0 49 56) 45 81

Frau  
Dr. Marianne Gaehtgens  
Ludwigkirchplatz 11  
  
10719 Berlin

12.12.2019

## Bewertungsgutachten

Sehr geehrte Frau Dr. Gaehtgens!

Sie beauftragten mich mit Ihrem Schreiben vom 28. Nov 2019 Ihre Fliesensammlung von der Herkunft, vom Alter und Wert zu bestimmen. Zu diesem Zweck haben Sie mir ein Fotobuch zugesendet mit guten Aufnahmen der einzelnen Fliesen. Wegen der besseren Übersicht habe ich die Seiten nummeriert. Diese Fotos dienen als Grundlage.

Es wurde vereinbart, bei der Bewertung den Wiederbeschaffungswert einzusetzen. Das heißt, das ist der Preis der bei einem Erwerb des vergleichbaren Objektes in restauriertem Zustand im Fachhandel inkl. MwSt. bezahlt werden müßte.

Im Einzelnen handelt es sich um folgende Fliesen.  
Die Wertangaben erfolgen in Euro.

Auf Seite 2 oben

2 blaue Blumpottjes im Zirkel mit Wan-Lie Ecken  
Niederlande um 1800 - 1820

je 20.-/30.--

Seite 2 unten

2 blaue Blumenvasen mit Eckmotiv Ochsenkopf  
Niederlande um 1630 – 1650

je 70.-/90.--

Seite 3+4

7 kleine Blumen blau und mangan ohne Eckmotiv  
NL-Friesland 1780 – 1840

je 20.-/25.--

**Horst Arians**  
Tischlermeister  
und geprüfter Restaurator

**26670 Remels**  
Ostertorstraße 144  
Telefon 04956-739

Seite 5+6

4 blaue Landschaften Eckmotiv frühe Spinneke  
Niederlande um 1700 – 1750

je 40.-/45.--

Seite 7

7 manganbraune Landschaften , Ecke Spinneke  
oben im Kreis, Niederlande um 1750 - 1780  
unten auf Land um 1780 – 1820

je 35.-/50.--

Seite 8,9,10

16 sogn. Eilandjes (Warftfliesen) manganbraun  
bei diesen ergeben 2 Fliesen eine Warft  
Utrecht um 1830 – 1880

je 35.-/45.--

Seite 11

4 blaue Fliesen Landschaft mit Quartrosett  
Niederlande um 1780 – 1820

je 45.-/50.--

Seite 12

2 blaue Tiere im Kreis aus der Serie Landschaften  
Niederlande um 1760 – 1800

je 40.-/45.--

Seite 13,14,15

9 kleine blaue Landschaften ohne Ecke  
Niederlande um 1670 – 1700

40.-/70.--

Seite 16

2 sogn. Springertjes im Kreis manganbraun  
Niederlande um 1780 – 1840

35.-/40.--

Seite 17

5 kleine blaue Tiere ohne Ecke  
Niederlande um 1670 – 1720

je 50.-/70.--

Seite 18

1 blauer Pfau Eckmotiv Ochsenkopf  
Niederlande um 1650 – 1670

75.-/90.--

**Horst Arians**  
Tischlermeister  
und geprüfter Restaurator

**26670 Remels**  
Ostertorstraße 144  
Telefon 04956-739

Seite 19

5 blaue Kinderspiele mit und ohne Ecke  
Niederlande um 1680 – 1720 je 60.-/90.--

Seite 20

6 blaue Schäferszenen mit und ohne Kreis  
Niederlande um 1750 – 1820 je 30.-/45.--

Seite 21

feine Darstellung von Adam und Eva mangan  
1. Mose 3 Vers 6  
Amsterdam um 1750 130.-/150.--

Seite 22

Salome empfängt das Haupt des Täufers mangan  
Markus 6 Vers 27  
Rotterdam um 1780 – 1820 80.-/100.--

Seite 23

nach der Sintflut, die Tiere gehen von der Arche  
1. Mose 8 Vers 19  
Amsterdam um 1770 – 1790 170.-/190.--

Preise für Bibelfliesen schwanken je nach Motiv und Qualität  
der Malweise zwischen 45.- und 250.-

Seite 24

4 blaue Seewesen mit fremder Ecke  
wohl 17. – 18. Jahrh.  
Preis für Niederlande 70.-/90.-  
Preis für Dänemark 120.-/150.-  
Preis für Thüringen 120.-/150.-

um diese Fliesen zu bestimmen muß man sie in Augenschein nehmen.

Seite 25

Vierpass manganbraun Tulpenstern  
Niederlande um 1800 – 1840 4/120.-/150.--

Seite 26

Vierpass blau Nelke und Kiwitblume  
Niederlande um 1770 – 1820 4/130.-/160.--

**Horst Arians**  
Tischlermeister  
und geprüfter Restaurator

**26670 Remels**  
Ostertorstraße 144  
Telefon 04956-739

Seite 27

Vierpass blau Rosen up Steel  
Niederlande um 1780 – 1840 4/150.-/180.--

Seite 28

Vierpass manganbraun Rosenstern  
Niederlande um 1770 – 1850 4/150.-/180.--

Seite 31

blauer Amor mit Speer Eckmotiv Ochsenkopf  
Niederlande um 1650 – 1670 70.-/90.--

Rückseite

8 Waisen in blau und manganbraun  
NL-Friesland 18. – 19. Jahrh. je 35.-/45.--

Genauere Angaben zu den Fliesen lassen sich nur machen, wenn man sie in die Hand nehmen kann.

*Nederlandse Lijpze aus Ostfriesland*

*Horst H. Arians*

Verwendete Literatur:

Jan Pluis „De Nederlandse Tegel Decors en benamingen“ 2013

Jan Pluis „Bijbeltegels -- Bibelfliesen“ 1994